



50 aniversario de la Tuna de la E.T.P.I. de Vilanova i la Geltrú 1956-1961 en Austria

Wiener Sängerknaben



50 aniversario de la Tuna de la E.T.P.I. de Vilanova i la Geltrú 1956-1961 en Austria

8 de Diciembre 2010. Wien Palais Augarten. La Tuna con los Wiener Sängerknaben

En la entrega de Palmas de 2001 el Coro Mozart cantó para nosotros “Clavelitos”, era la primera vez y precisamente 40 años después de nuestro viaje. José Luis Vidal, Joan Recasens Jaume Juncosa, Manuel Martínez y Jaime M Montanera apenas pudimos contener la emoción... de lo cual el Director de WSK H. Gerald Wirth se percató y cuando conoció que estaríamos en Wien con motivo del 50 aniversario quiso regalar a los Tunos de 1960 un concierto a cargo del Coro Schubert y la posibilidad de cantar “Clavelitos” conjuntamente.



Los tunos y acompañantes:

Antonio Palmer Covas-M^a Belén Meseguer Encalado, Andreu Pintaluba Duch-M^a Jesús Claramunt Moix, Javier Juvillá Aige-Flora Vidal Rosell, Juan Ribas Cantero, Jaime M Montanera Pomar-Marisa Viñals Mompel, Marcel·li Ferrer Gariga-Margarida Paterna Sanz, Jaume Juncosa Obiol-Gloria Ollé Goig, Argimir Valero Roca-Dolors Mora, M^a Teresa Duch Pijuan, Nuria Español, Elena Kislinger y Santiago Baltanás Kislinger



amics d'austria
Freunde Österreich

Miscelánea

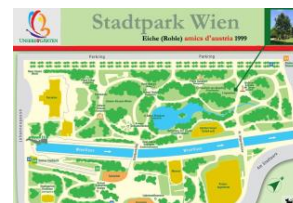
Elaborada por Jaime M Montanera
montanera@telefonica.net

Edición 2022-2024
Pag: 46 / 79



50 aniversario de la Tuna de la E.T.P.I. de Vilanova i la Geltrú 1956-1961, en Austria

Wien Stadtpark



9 de diciembre 2010. Wien Stadtpark

El Ing. Rainer Weisgram Director de Paques y Jardines de Wien quiso ofrecer una recepción en el Centro administrativo situado en el Stadtpark "... a quienes 40 años antes empezaron a hacer méritos para conseguir una plaza para su árbol en nuestro parque".



Dipl.-Ing. Rainer Weisgram, Direktor der Wiener Parks und Gärten, wollte mit einem Empfang im Verwaltungszentrum im Stadtpark "... jenen danken, die vor 40 Jahren begonnen haben, einen Platz für ihren Baum in unserem Park zu suchen"

Los "Tunos rondarón", como no, a las señoras



Die „Tunos“ sangen, natürlich, für die Damen



Las fotografías obligatorias en el Stadtpark ... aunque haya nieve



amics d'austria
Freunde Österreich

Miscelánea

Elaborada por Jaime M Montanera
montanera@telefonica.net

Edición 2022-2024
Pag: 47 /79



50 aniversario de la Tuna de la E.T.P.I. de Vilanova i la Geltrú 1956-1961 en Austria Embajada del Reino de España



10 de diciembre 2010. Wien Embajada del Reino de España

La Tuna con sus 19 componentes con Bandera en ristre cuando salía de Vilanova i la Geltrú realizaba visitas de cortesía a las autoridades locales y académicas, especialmente a los ayuntamientos, además de los saludos, los deseos habituales de buena estancia y éxito, obteníamos o nos confirmaban la autorización o permiso de actuar en la calle, especialmente por la noche en las rondas, y la entrega de clásico “sobre”.

El Embajador Excmo. Sr. D. José Sebastián de Erice había acudido el día 13 por la tarde-noche a nuestra primera actuación en el Palais Palfi, ya por razones de agendas no pudimos, siguiendo la tradición hacer la visita a la Embajada el primer día de nuestra estancia en Wien. La **Tuna** acudía, pues, el día 14 de diciembre por la mañana en visita de cortesía a la Embajada, máxime cuando la Jefa de Prensa D^a Amalia Moritz había asistido el día 11 en Mariazell a la extraordinaria y emocionante jornada de la entrega de la copia de la Imagen de la Virgen de Montserrat.

En marzo de 2010 avanzamos al mallorquín Excmo. Sr. D. José María Pons Irazzábal Embajador del Reino de España en Wien la posibilidad de que celebrásemos el 50 aniversario del viaje de Tuna a Austria y Mariazell y acudir con tal motivo efectuar una vista especial a la Embajada.

A finales de noviembre de 2010 todavía no había tomado posesión de su nuevo destino en Wien el Embajador Excmo. Sr. D. Yago Pico de Coaña y de Valicoury, siendo la Excm. Sra. D^a. Cristina Jiménez Fraile quien preparó la recepción para el día 10 de diciembre a primera hora para pudiésemos salir hacia Mariazell no más tarde de las 12 horas.



La audiencia fue presidida por el Embajador D. Yago Pico de Coaña y de Valicoury que había llegado a Wien tres días antes y estaba todavía pendiente de presentar sus cartas credenciales.





50 aniversario de la Tuna de la E.T.P.I. de Vilanova i la Geltrú 1956-1961 en Austria Embajada del Reino de España



Como quiera que nuestras manos ya no se acordaban de hacer vibrar las cuerdas de las guitarras, bandurrias y laudes, nuestra visita se justificaba, además de seguir con la tradición 50 años después, el **homenajear a Amalia Moritz** (quien el 15 de diciembre de 1960 en su casa había efectuado una larga grabación para “Última hora de la actualidad” Radio Nacional de España” que salió por las ondas el 27 de diciembre 1960, reproducida en un mini CD con la grabación íntegra en caja especial que fue entregada al Embajador después de sorprender a todos por este recuerdo a quien fuera la “Jefa de Prensa” 50 años atrás.



El Embajador después de agradecer que se quisiera homenajear una persona, funcionaria de la Embajada, ya fallecida, por su trabajo de hacía 50 años, constituida para él y demás funcionarios la mayor distinción que las personas que ejercen su trabajo en un servicio público pueden recibir y “...esta grabación que quedará en la biblioteca de la Embajada con una nota explicativa para que sea un acicate para todos nosotros”.

De pronto Yago Pico de Coaña y de Valicoury retrocedió años atrás y volvía a la Universidad recordando las actuaciones de la Tuna y que “*debido a mis escasas habilidades musicales nunca pertenecí...*”; y en este momento, después de haber cantado el día 8 en *Palais Augarten con los Wiener Sängerknaben*, repetir “nuestra actuación” el día 9 en *el Centro administrativo del Stadtpark*, la nieve y el frío eran notables, teníamos la moral tan alta que después de que Jaime M Montanera “el Jefe”



le prestase su capa y le invitase a que recitase a su esposa D^a Mercedes Suarez “**Hoy niña iremos de Ronda...**” mientras “a capella” entonábamos ***El debajo de tu ventana*** ...

proseguimos con otra de las canciones de ronda que habíamos ensayado en Vilanova durante los fines de semana de los meses de octubre y noviembre.

Nos habíamos tomado, todos los viejos tunos, esposas y acompañantes, esta salida de Tuna muy en serio....cabe añadir

Para no defraudar a la rondada y familia, como era nuestro lema, entonces volvimos a impresionar a todas las señoras presentes a las que les obsequiamos en un sobre dorado a modo de estuche de un mini CD que contenía, entre otras canciones de la Tuna las grabadas hacia 50 años en casa de Amalia Moritz y la copia completa de la grabación antes citada, junto con unas instrucciones para que se “*sintieran rondadas siempre y cuando quisieran, por nosotros (los asistentes) y demás compañeros de la Tuna de 1960 con nuestras voces auténticas y físicos, virtuales, de entonces*”





50 aniversario de la Tuna de la E.T.P.I. de Vilanova i la Geltrú 1956-1961 en Austria Embajada del Reino de España



A todo este montaje le llamamos **Nuestra última Ronda. Ronda desde Wien. La máquina del tiempo**

Ronda desde Wien.

La máquina del tiempo

... así preparábamos nuestras rondas

Cuando "salíamos de Tuna para ir de Ronda" lo hacíamos siguiendo este ritual. Generalmente en sábado y excepcionalmente el viernes.

Claro que ello era en los años 1956-1961. Ni televisión, ni coche estaban al alcance de todo el mundo de modo físico, la señal de TV llegaba a pocas ciudades.

Al medio día o a primera hora de la tarde en la emisora local o en programa de radio en cadena ofrecíamos una breve actuación y dedicado a las "niñas que íbamos a rondar" recitábamos el texto: Hoy Niña iremos de ronda.

Normalmente hacíamos entre 4 a 5 rondas, habiendo pactado la hora poco más o menos a la que llegaríamos.

Llegado la hora, en la primera éramos puntuales como los relojes suizos, y al pie de la casa con la melodía del pasacalle (1ª grabación) denunciábamos nuestra llegada. Para reclamar la presencia de la "niña rondada" al balcón se lo pedíamos así:

*"**Manuela [tu nombre]**" sal al balcón
que la Tuna está esperando
para cantarte una canción
y beber tu vino blanco. (3 veces)*

Con la "niña rondada" y sus amigas, madres, padres y abuelas en el balcón una canción de ronda, otra que pedía la rondada y una o dos más, en la calle. Después unas copas en casa, canciones hasta agotar poco más o menos el tiempo previsto.

Vamos a intentar que "la máquina del tiempo" funcione, pero de manera más sencilla que en las películas ... al fin y al cabo somos ingenieros

Necesitas un equipo de música para leer el CD que adjuntamos.

1º Pon la primera grabación (Pasacalle), al finalizar debes "oir nuestra petición"

2º "Sal al balcón" (por favor: figurativamente puesto que en Austria y en estas fechas (diciembre) podría tener consecuencias nefastas)

3º Nuestra Ronda (2ª grabación)

4º Ya estamos en casa: un interpretación para relajarse (15ª grabación), con un a copa de vino, claro, mientras "Escucha" el Texto adjunto (que te lo lea tu pareja, mejor)

las 3 grabaciones las hemos rescatado del fondo de RNE de un reportaje que Amalia Moritz, su corresponsal, nos hizo en Wien el 15 de diciembre de 1960

... una ronda autentica que realizan los de la Tuna de la E.T.P.I. de Vilanova i la Geltrú cantando **expresamente para ti** ... antes de que nacieras.

La máquina del tiempo funcionó.

No en vano y a pesar de la Tuna finalizamos la carrera en fecha y hora ... para tranquilidad de nuestros padres.



Tuna de la E.T.P.I. de Vilanova i la Geltrú 1956-1961

50 años en Mariázel y Wien
diciembre 1960 - 2010



Fotografía de la última Ronda efectuada en mayo de 1961 en Vilanova i la Geltrú

En diciembre de 2010 un grupo de "Tunos" volvimos a Wien y Mariázel para conmemorar y celebrar el 50 aniversario de la más importante salida de la Tuna. La Embajada de España nos ofreció una recepción durante la cual rendimos homenaje a Amalia Moritz por la grabación que nos hizo para Radio Nacional de España el 15 de diciembre de 1960. Sobre la base de dicha grabación surgió la idea de "rondar a las señoras de la Embajada" en el formato que tienes en tus manos y que hoy te dedicamos

Ronda desde Wien (Viena-Austria)

HOY NIÑA IREMOS DE RONDA

Hoy niña iremos de ronda
hasta que nos llegue el alba,
mojada estará la noche
y lunas multiplicadas
se vestirán por las calles
con lentejuelas de plata.

Hoy niña iremos de ronda
los tunos hasta tu casa.
Llevaremos muchas cintas
prendidas de nuestras capas.
Cada una será la historia
de alguna niña soñada.

Y a ti que te estoy soñando
desde que te vi la cara,
quiero pedirte tu cinta
esta noche en tu ventana.

Hoy no te duermas lucero
que está la tuna formada
y quiero hacerte princesa
de un cuento español de hadas.

Tendrás veinte trovadores
a la puerta de tu alcázar,
con sus gargantas de piedra
de tanto hablar sin palabras.

Tendrás cuarenta retinas
en tus visillos clavadas,
que serán cuarenta lunas
en un cielo de esperanza.

Hoy niña iremos de ronda,
deja abierta la ventana,
que está muy negra la noche
y turbias las miradas.
Llegaremos con las bocas
convertidas en calandrias.

Y cuando desgarre el día
con sus colmillos de plata,
cuando canten los gorriones
y solo escuches lejanas
las voces de trovadores
y al rumor de sus guitarras
¡Ojala! Que tengas niña
un sueño de enamorada
y yo tu cinta de tuna
lleve prendida en mi capa.



Pin diseñado en 1960 para la Tuna y que vendíamos durante el viaje a Austria

- 1 Sebastopol *
- 2 Despierta Niña despierta - Debajo de tu ventana*
- 3 Debajo de tu ventana
- 4 Rondalla
- 5 Noche perfumada
- 6 En esta noche Clara
- 7 La Aurora
- 8 Ronda del silbido
- 9 Clavellitos
- 10 El Payador
- 21 Gaudeamus Igitur

- 11 Las cintas de mi capa
- 12 La Sirena
- 13 La Bella Lola
- 14 Triste y Sola
- 15 Barcarola *
- 16 Campanera (Pasodoble)*
- 17 Adios con el Corazón
- 18 Carrascosa (Pasacalle)
- 19 Sebastopol (Cantada)
- 20 Triste y Sola (Barcelona)

22 Grabación íntegra realizada para "Última hora de la actualidad" RNE por Amalia Moritz en Wien el 15 diciembre de 1960 (19,40')

* Las canciones 1, 2, 15 y 16 proceden de la grabación anterior.

El resto proceden del fondo musical de E.A.J. 35 - Radio Panadés y "E.A.J. 33 - Radio Tarragona" realizadas por La Tuna en diferentes actuaciones.

Los títulos con este color proceden de vinilos de la época

recopilación y montaje: Jaime M Montanera Pomar

CD con la música y las voces de: Marcel·lí Ferrer Garriga, Jaume Juncosa Obiol, Javier Juvillá Aige, Jaime M. Montanera Pomar, Antonio Palmer Covas, Andreu Pintaluba Duch, Juan Ribas Cantero, Argimiro Valero Rea, entre otros



amics d'austria
Freunde Österreich

Miscelánea

Elaborada por Jaime M Montanera
montanera@telefonica.net

Edición 2022-2024
Pag: 50 / 79



50 aniversario de la Tuna de la E.T.P.I. de Vilanova i la Geltrú 1956-1961 en Austria Embajada del Reino de España



Como final de “la ronda” y antes de nuestra despedida oficial con “**adiós con el corazón...**” todos los asistentes atacamos con el **Clavelitos**, se creó una atmosfera indescriptible, muy especial para los viejos tunos pensar la suerte que teníamos poder recordar la salida de tuna de 50 años atrás. Fue tal la complicidad del momento que el “Jefe” le pide a la Directora de Asuntos Consulares D^a Tamara Zabala Utrillas que certifique haber batido el Record del mundo de cantar Clavelitos en la Embajada



MINISTERIO
DE ASUNTOS EXTERIORES
Y DE COOPERACIÓN

EMBAJADA DE ESPAÑA
VIENA

Mediante el presente escrito, yo, Tamara ZABALA UTRILLAS, Secretaria de Embajada con funciones notariales,

CERTIFICO

Que:

- 1.- El 10 de diciembre de 2010 algunos de los miembros de la tuna de la ETPI de Vilanova i la Geltrú, compuesta originariamente por diecinueve miembros, acudieron a la Embajada de España en Viena a conmemorar el cincuentenario de su Salida de Tuna a Austria, así como la entrega de una copia de la Imagen de la Virgen de Montserrat a Mariatzell;
- 2.- Según declaraciones de la propia tuna de la ETPI de Vilanova i la Geltrú, el 14 de diciembre de 1960 cantó en esta Embajada “Clavelitos”;
- 3.- El 10 de diciembre de 2010 los miembros de la tuna de la ETPI de Vilanova i la Geltrú que acudieron de nuevo a Viena volvieron a cantar “Clavelitos” en esta Embajada;
- 4.- A la vista de las declaraciones de la propia tuna mencionada, relativas al número de personas que cantaron “Clavelitos” el 14 de diciembre de 1960, deduzco que el 10 de diciembre de 2010 se batió el récord del mundo de cantar “Clavelitos” en esta legación;
- 5.- Dicho récord fue posible con la ayuda de los que estaban presentes, que son quienes a continuación se indica:

Tunos: Marcel·li Ferrer Garriga, Jaume Juncosa Obiol, Javier Juvillá Aige, Jaime Miguel, Montanera Pomar, Antonio Palmer Covas, Andreu Pintaluba Duch, Juan Ribas Cantero, Argimiro Valero Roca

Acompañantes: M^a Jesús Claramunt Moix, M^a Teresa Duch Pijuan, M^a Belén Meseguer, Encalado, Dolors Mora, Margarida Paterna Sanz Gloria Ollé Góig, Flora Vidal Rosell, Marisa Viñals Mompel, Carme Passols Barris, Mossèn Pere Boixaderas Sadurni, Núria Español Gramage, Elena Kislinger, Francesco Dadone

Acompañantes por parte de la Embajada: Excmo. Sr. Embajador D. Yago Pico de Coaña, Mercedes Suárez, Cristina Fraile, Tamara Zabala, Isabel González, Pilar Chico, Silvia Oberlik, Luis Hernández, Andrés Blanco, José María Pérez Esculta, Pilar Barres, Luis Romero, Pablo Godoy, Bisila Noha Pascual

Y, para que así conste, lo firmo en

Viena, a 22 de diciembre de 2010.



Tamara Zabala
Tamara Zabala Utrillas
Primera Secretaria de Embajada
Encargada de Asuntos Consulares

CORREO ELECTRÓNICO: emb.viena@maec.es

ARGENTINIERSTR.
A-1040, VIENA
TEL: 0043 1 505 57 88
FAX: 0043 1 505 57 88/125



amics d'austria
Freunde Österreich

Miscelánea

Elaborada por Jaime M Montanera
montanera@telefonica.net

Edición 2022-2024
Pag: 51 /79



50 aniversario de la Tuna de la E.T.P.I. de
Vilanova i la Geltrú 1956-1961 en Austria

Mariazell



10 y 11 de diciembre de 2010 en Mariazell

Los días **10 y 11 de diciembre de 2010** algunos de los componentes de la **Tuna de la E.T.P.I. de Vilanova i la Geltrú 1956-1961**, viajan a **Mariazell** para conmemorar y celebrar el 50 aniversario de la entrega de la copia de la Virgen de Montserrat.

La Comunidad Benedictina y el Gemeinde de Mariazell organizan actos para festejar tal efemérides que duraran 2 días.



En la Basilika, reciben una reproducción de la Imagen de Mariazell, asiste a la ceremonia Mossèn Pere Boixaderas de la Parroquia del Pilar de Barcelona, de la cual algunos tunos son feligreses, quien sugiere a la familia Montanera-Viñals receptora de la imagen sea cedida a la Parroquia para su culto



Los tunos Antonio Palmer Covas, Andreu Pintaluba Duch, Javier Juvillá Aige, Juan Ribas Cantero, Kurt Voitech de Gusswerk Stm que acompañó a los Tunos con el acordeón, Jaime M Montanera Pomar, Marcel·li Ferrer Gariga, Jaume Juncosa Obiol, Argimir Valero Roca, acompañados por: M^a Belén Meseguer Encalado, M^a Jesús Claramunt Moix, Flora Vidal Rosell, Marisa Viñals Mompel, Margarida Paterna Sanz, Gloria Ollé Goig, Dolors Mora, y M^a Teresa Duch Pijuan





50 aniversario de la Tuna de la E.T.P.I. de Vilanova i la Geltrú 1956-1961 en Austria

Mariazell



El Ayuntamiento de Mariazell durante la fiesta que ha organizado en el Hotel Drei Hasen hace entrega al que fue Jefe de la Tuna en 1960 Jaime M Montanera la Medalla de Oro de la Ciudad cumpliendo el acuerdo municipal tomado en su día.

A este acto presidió por el Bürgermeister H. Josef Kuss y 4 concejales, asiste la Ministra Plenipotenciaria de la Embajada del Reino de España Excm. Sra. D^a Cristina Fraile Jiménez de Muñana con su familia al completo, amigos de Bludenz, Bregenz, Schörfling a. Attersee, de Klagenfurt a Worthersee el Bürgermeister aD Gugi Gugenbergger con su esposa y Jefe del Gabinete del Bürgermeister Mag Arnulf Rainer, junto con dos decenas de la asociación Freunde Tarragonas, de Graz Frau Gerti Gaisbacher, con Nicholas Hermann Stadtrat del Turismo de Steiermark, cerca de una cuarentena de socios del Club Encuentro de Wien, de Oberösterreich de Niderösterreich, el Sindaco di Comune di Montanera Sig Francesco Dadone y muchos amigos de Mariazell



La lectura de acuerdo municipal y el laudatum corrió a cargo de Vizebürgermeister H Helmut Schweiger que a final de mismo solicita para su museo (**Heimatmuseum**) un traje de la **Tuna**

Elena Kislinger realizó la traducción de todos los parlamentos.





50 aniversario de la Tuna de la E.T.P.I. de Vilanova i la Geltrú 1956-1961 en Austria

Mariazell



*50 jähriges Jubiläum der Übergabe eine Kopie der
Jungfrau von Montserrat an die Basilika von Mariazell
von der Tuna der E.T.P.I von Vilanova i la Geltrú.
11. Dezember 2010*

Padre Prior Mag. Karl Schauer OSB
Benediktiner Priorat Mariazell

con el cariño de: Marcel·li Ferrer Garriga - Margarida Patena Sanz, Marel del Amo Guinovart - Mª Teresa Duch Pijuan,
Jaume Juncosa Olibet - Gloria Olibet Götig, Javier Juvilla Aige - Flora Vidal Rosell,
Jaime M. Montanera Ponsar - Maria Vihala Mompel, Antonio Palmer Covas - Mª Belén Meseguer Escalado,
Andreas Pottelshö Dachs - Mª Jesús Chaurruarín Meix, Juan Ribas Carreras, Argemiro Valero Roca - Dolores Mora,

Un bordado del escudo original de la Tuna dentro de un cuadro enmarcado con dedicatoria personalizada constituyo el regalo-recuerdo de tal efemérides que los Tunos entregaron a las autoridades y amigos de Mariazell, Wien, Graz, Klagenfurt, Bludenz, Montanera (CN I), Montserrat y Vilanova i la Geltrú.

Padre Prior Mag. Karl Schauer OSB Priotar Marizaell, Stadtgemeinde Mariazell, Josef Kuss Bürgermeister der Stadt Mariazell, Helmut Pertl Bürgermeister a D. der Stadt Mariazell, Ing Karl Pingl, Bürgermeister a D. der Stadt Mariazell, Mathias Pirker Mariazell, Familie Pölzl Kroneis Hotel Drei Hasen Mariazell, Stadt Musikkapelle Mariazell. Excm Sra, Dª Cristina Fraile Jiménez de Muñana Ministra Plenipotenciaria en la Embajada del Reino de España en Wien, Ing. Rainer Weisgram Stadtgartendirektor Wien, Leitung Gerald Wirth de Wiener Sängerknaben Wien, Club Encuentro Wien, Elena Kislinger Wien-Mariazell, Nicholas Hermann Stadtrat del Turismo de Steiermark Graz. Josef und Gerti Gaisbacher Graz, Bürgermeister a d. Klagenfurt Dr. Leopold Guggenberger, Freunde Tarragonas Klagenfurt, Dr Arnul Rainer der Magistrat Klagenfurt, Mandi Katzenmayer Bürgermeister der Stad Bludenz, Wolfgang und Edith Neyer Bludenz, Francesco Dadone Sindaco Comune di Montanera (CN I), Abat P. Josep Mª Soler Comunitat Benedictina del Monestir de Montserrat, Escola Politècnica Superior d'Enginyeria (Escuela de Peritos Industriales-Escuela Técnica de Ingenieros Industriales 1957-1961) de Vilanova i la Geltrú, Ajuntament de Vilanova i la Geltrú

El Boletín de la Basilika “Grüsse aus Mariazell” publicó la la notica de nuestro 50 aniversario

EINE BRÜCKE VON KATALONIEN NACH MARIAZELL



50-Jahr Jubiläum der Madonna von Montserrat in Mariazell

Seit 50 Jahren ist Mariazell in besonderer Weise mit Katalonien verbunden. Denn alljährlich werden – wie auch 2010 und 2011 – am Palmsonntag von spanischen Pilgern prachtvolle Palmzweige aus Katalonien in den steirischen Marienort gebracht.

Begonnen hatte alles 1961: Eine Studentengruppe der „Tuna“ der Universitätsstadt Vilanova i la Geltrú brachte eine sehr wertvolle Kopie der Schwarzen Madonna von Montserrat nach Mariazell. Zehn Jahre später formierte sich um Jaime Montanera mit Frau Marisa und Jordi Roca mit Frau Joana eine Gruppe von Freunden, die seither jährlich am Palmsonntag Palmen aus Spanien nach Mariazell bringen und so ein Zeichen der Völkerverständigung und des gemeinsamen christlichen Zeugnisses setzen. Der „Palmenweg“ führt sie durch ganz Österreich, verbunden besonders mit dem „Club encuentro“, mit den „Freunden Tarragonas“ und mit den „amics d'austria“.

Videos y fotografias de estas jornadas



amics d'austria
Freunde Österreich

Miscelánea

Elaborada por Jaime M Montanera
montanera@telefonica.net

Edición 2022-2024
Pag: 54 /79